

תצווה

לאחר שהפרשה הקודמת תיארה את האופן שבו יש לבנות את המשכן וכליו, פרשת תצווה מתארת את הכוהנים ואופי הפולחן במשכן. הפרשה נפתחת בהגדרה כי אהרון ובניו ישמשו ככוהנים במשכן. לאחר מכן מפרטת הפרשה את הבגדים אותם יש להכין עבור הכוהנים. עם סיום תיאור הבגדים עוסקת הפרשה בטקס קידוש הכוהנים ובטקס משיחת המזבח. הפרשה ננעלת בתיאור טקסי קורבנות התמיד – הקורבנות אותם יש להקריב יום-יום על המזבח.

<p>מדוע לדעתכם מקריבים בני האדם קורבנות? נסו לברר - אילו מנהגים קיימים בזמננו כזכר לפולחן הקורבנות? תנו כמה דוגמאות. נסו להביא יותר מהשערה אחת- מדוע אין נוהגים עוד להקריב בעלי חיים בתרבות ישראל?</p>	<p>קורבנות רמב"ם מורה נבוכים, חלק ג, פרק לב</p>	<p>מעמד האדם</p>
<p>חפשו את המשמעות של האבנים המשובצות בבגדיו של אהרון הכהן. מה היה תפקידם? האם גם היום נוהגים בעלי התפקידים השונים במדינה ללבוש לבוש מיוחד? תנו דוגמאות לכך. הציעו בגדים ייצוגיים לבעלי תפקידים הזקוקים לכך לדעתכם.</p>	<p>בגדי אהרון הכהן שמות כ"ח</p>	<p>תרבות מתחדשת</p>
<p>מה פירוש "חכם לב"? האם אתם מזהים סתירה בביטוי? מה יכול להיות מקורו של הביטוי? נסו לשער - מה הכוונות האפשריות לביטוי זה בימים ההם?</p>	<p>" חכמי לב" - שמות כ"כ ג'</p>	<p>עולמם של אבותינו</p>