פרשת כי תשא

פרשת כי תישא ממשיכה את תיאור הפולחן במשכן. היא נפתחת באופן מימון הפולחן – מס מחצית השקל שיוטל על כל אחד מבני ישראל לשלם. לאחר מכן מפרטת הפרשה את סדרי רחיצת הכוהנים לפני בואם לעבודת הקודש ואת טקס חנוכת המשכן וכליו. לאחר שסיכמו את הדיון בפולחן במשכן, מצווה אלוהים את משה על השבת, ומוסר בידיו את לוחות הברית.
בינתיים, בני ישראל הממתינים בתחתית ההר מאבדים את סבלנותם וחוששים שמא משה נעלם, ותובעים מאהרון לעשות להם אלוהים. אהרון אוסף מהעם זהב, בונה ממנו עגל ומכריז על יום חג וקורבנות. אלוהים אומר זאת למשה ומבקש להשמיד את עם ישראל. משה יורד מן הר, רואה את פולחן העגל, בזעמו שובר את לוחות הברית ומנתץ את עגל הזהב. בעזרת בני שבט לוי שהתנדבו לעניין הוא הורג 3000 איש מבני ישראל. משה מתחנן בפני אלוהים שיסלח לעם ואלוהים מתרצה, מורה לו לשחזר את הלוחות אותם שבר, ולהוביל את העם לכיבוש ארץ כנען. לאחר מכן מפרט אלוהים את היחס הרצוי לעמי הארץ ואת המצוות שיהיה עליהם לקיים עם הגיעם לארץ. בשלב זה מורה אלוהים למשה לכתוב את המצוות הללו ומגדיר אותן כברית בין אלוהים לבין משה וישראל.
משה יורד מההר עם הלוחות המשוחזרים ומפרט את המצוות באזני אהרון, בניו ונשיאי העדה.

מעמד האדם	פרק ל"ב, 4 : אֵלֶּה אֱלֹהֶיךָ יִשְׂרָאֵל אלילות בעולם הקדום כללה פולחן לאלים שונים שהאמינו כי הם אחראיים על תופעות שונות בטבע – בהן תלוי האדם בחייו. ריבוי האלים קשור בתחושת אי-הסדר והאקראי בו מתרחשות תופעות הטבע. האמונה באל אחד יוצרת תמונת עולם שלם ואחיד הפועל תחת כללים משותפים שאותם יצר האל. בני האדם גם הם כפופים לאותם חוקים עולמיים וזה אחד היסודות לערכי הצדק ולשוויון. השאיפה לאחידות הפולחן תחת אל אחד קשורה גם בקנאות ואלימות על רקע זה.	סיפור העגל מסמל את המאבק באלילות הקדומה. מה היא אלילות? עד כמה רווחה התופעה בימי קדם בהם עוצבו סיפורי התנ"ך? מה הנימוקים ליחס השלילי של כותבי התנ"ך אל האלילות? נסו לזהות רכיבים חיוביים ושליליים באמונה באלים רבים. מה היתרונות והחסרונות של אמונה באל אחד? (רמז- כדאי לקרא את הפרקים הראשונים של בראשית).
תרבות מתחדשת	בצלאל בן אורי בן חור - אמנות בראשיתה: פרק ל"א, 2: רְאֵה קָרָאתִי בְשֵׁם בְּצַלְאֵל בֶּן-אוּרִי בֶן-חוּר לְמַטֵּה יְהוּדָה . וָאֲמַלֵּא אֹתוֹ רוּחַ אֱלֹהִים בְּחָכְמָה וּבִתְבוּנָה וּבְדַעַת וּבְכָל-מְלָאכָה .לַחְשֹׁב מַחֲשָׁבֹת לַעֲשׂוֹת בַּזָּהָב וּבַכֶּסֶף וּבַנְּחֹשֶׁת. וּבַחֲרֹשֶׁת אֶבֶן לְמַלֹּאת וּבַחֲרֹשֶׁת עֵץ לַעֲשׂוֹת בְּכָל-מְלָאכָה .	מה היא אמנות? מדוע היא נזקקת ל"רוח אלוהים – חכמה תבונה ודעת"? אמנות ואומנות - מה ההבדל ביניהן? אילו ביטויים של אמנות יהודית קיימים בדורות השונים של התרבות היהודית? מה המאפיין שלהם? (נסו להיעזר בתערוכות המתחלפות במוזיאון ישראל)
עולמם של אבותינו	העגל מופיע במקומות נוספים בתנ"ך: מלכים א', י"ב, 26: וַיֹּאמֶר יָרָבְעָם בְּלִבּוֹ עַתָּה תָּשׁוּב הַמַּמְלָכָה לְבֵית דָּוִד .**כז** אִם-יַעֲלֶה הָעָם הַזֶּה לַעֲשׂוֹת זְבָחִים בְּבֵית-יְהוָה בִּירוּשָׁלִַם וְשָׁב לֵב הָעָם הַזֶּה אֶל-אֲדֹנֵיהֶם אֶל-רְחַבְעָם מֶלֶךְ יְהוּדָה וַהֲרָגֻנִי וְשָׁבוּ אֶל-רְחַבְעָם מֶלֶךְ-יְהוּדָה .**כח** וַיִּוָּעַץ הַמֶּלֶךְ וַיַּעַשׂ שְׁנֵי עֶגְלֵי זָהָב וַיֹּאמֶר אֲלֵהֶם רַב-לָכֶם מֵעֲלוֹת יְרוּשָׁלִַם הִנֵּה אֱלֹהֶיךָ יִשְׂרָאֵל אֲשֶׁר הֶעֱלוּךָ מֵאֶרֶץ	מה עומד מאחורי סיפור העגל? האם מדובר בסיפור דמיוני? קראו אודות ירבעם בספר מלכים ונסו לשער מה הקשר בין הסיפורים. מה היה תפקידו של העגל בתרבות העתיקה ובאיזו מידה נפוץ היה באזור?

	מִצְרָיִם .**כט** וַיָּשֶׂם אֶת-הָאֶחָד בְּבֵית-אֵל וְאֶת-הָאֶחָד נָתַן בְּדָן .	
דמויות בפרשה	אהרון	מה היו הנסיבות בהן בנה אהרון לעם ישראל עגל זהב? מה דעתכם על התנהגותו של אהרון בבניית העגל?