

פרשת תרומה

משה נמצא על הר סיני ומקבל את המצוות מאלוהים. פרשת תרומה מתארת את הציוויים לאופן בניית המשכן וכלי הפולחן שבו. הציוויים מפורטים ביותר, וכוללים את החומרים האקזוטיים מהם יהיו המשכן והכלים בנויים, את מידותיהם והעיצוב שלהם עד לפרט הקטן ביותר. בפרשה מופיע ציווי מפורש כי יש לדבוק בציוויים המופיעים בפרשה.

<p>חפשו מידע על צבעים אלה. כיצד הפיקו אותם בעבר? מה הקשר שלהם לארץ כנען? מדוע לדעתכם נבחרו צבעים אלה לכלי הקודש? היכן מופיע צבע התכלת בסמלי מדינת ישראל?</p>	<p>תכלת וארגמן</p>	<p>תרבות מתחדשת</p>
<p>תיאור המשכן וכלי הפולחן מציג עושר, פאר, וחומרי גלם נדירים. האם לדעתכם יש חשיבות להפגנת עושר על מנת ליצור חוויה מיוחדת כמו פולחן או כל טקס אחר (גם בחיים האישיים או המשפחתיים)? אלו דרכים אחרות אפשריות ליצירת חוויה מיוחדת שתיחקק בזיכרון?</p>		<p>עולמם של אבותינו</p>
<p>הפרשה פותחת בציווי להקים את המשכן מכספי תרומות. "ויקחו לי תרומה מאת כל איש אשר יידבנו ליבו". מה זה מלמד אותנו על יחס הכותבים לפולחן ולהשתתפות בו? אילו דרכים אחרות היו יכולות לממן את בניית המשכן? קיים מתח בין הציווי המפורש להקים את המשכן לפי מפרט מאוד מסוים, לבין הציווי לממן זאת מתרומות – כיצד אפשר לגשר על המתח הזה ועדיין לשמר על הציוויים?</p>	<p>תרומה</p>	<p>ערכים אז והיום</p>